



Κόρινθος 19-12-2013

**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ**  
**ΝΟΜΟΣ ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ**  
**ΔΗΜΟΣ ΚΟΡΙΝΘΙΩΝ**  
**Γραφείο Τύπου**  
Κολιάτσου 32, 20 100 ΚΟΡΙΝΘΟΣ  
Τηλ.:27413-61000  
Fax: 27410-71700

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΚΟΡΙΝΘΙΩΝ ΕΔΩΣΕ ΤΟ ΠΑΡΟΝ  
ΣΤΗΝ ΤΕΛΕΤΗ ΛΗΞΗΣ ΤΟΥ 4<sup>ου</sup> ΔΙΕΘΝΟΥΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ



Στη τελετή λήξης και απονομής βραβείων του 4<sup>ου</sup> Διεθνούς Φεστιβάλ Κινηματογράφου «Γέφυρες» στη Κόρινθο, παρευρέθηκε ο Δήμαρχος Κορινθίων Αλέξανδρος Πνευματικός

Στην αίθουσα του CINEPLEX ΛΑΪΣ , έδωσαν επίσης το παρόν άνθρωποι του Πολιτισμού, της Τοπικής Αυτοδιοίκησης, του Θεάτρου καθώς και πλήθος κόσμου που παρακολούθησαν τις επιτυχημένες κινηματογραφικές παραστάσεις.

Προβλήθηκαν 70 ταινίες από συνολικά 20 χώρες, αναδεικνύοντας την Έβδομη Τέχνη ως μέσο πνευματικής καλλιέργειας και ψυχικής ανάτασης και παράλληλα, διαφημίζοντας την ιστορική πόλη της Κορίνθου διεθνώς.

Η διευθύντρια του Φεστιβάλ Πέτρα Τερζή και η παρουσιάστρια-ηθοποιός Ελένη Πετροπούλου, έδωσαν επιπλέον τη δυνατότητα να προηγηθεί η παρουσίαση του *Stop Motion Video* που αναφέρεται στη προβολή της Δημοτικής Βιβλιοθήκης Κορίνθου, στα πλαίσια του Μαραθωνίου δημιουργικότητας για το *Future Library* του Ιδρύματος Σταύρου Νιάρχου.

Στην εκδήλωση παρευρέθηκαν επίσης και τα μέλη της Κριτικής Επιτροπής, τόσο για τις ταινίες μεγάλου όσο και μικρού μήκους. Για τη πρώτη Επιτροπή συμμετείχαν, ο ηθοποιός-σκηνοθέτης Γιώργος Τζαβάρας, διευθυντής του Θεατρικού

Εργαστηρίου Κορινθίων, ο Γερμανός σκηνοθέτης Oliver Kyg, η διευθύντρια φωτογραφίας Ολυμπία Μυτιληναίου και ο Ινδός παραγωγός Βιβέκ Σινγκάνια.

Η αντίστοιχη Επιτροπή για τις ταινίες μικρού μήκους απαρτιζόταν από τα μέλη του Κινηματογραφικού Έργαστηρίου «Θόδωρος Μαραγκός», τους διευθυντές της Σχολής Ελευθέρων Σπουδών Global Arts, τον εικαστικό-σκηνογράφο Σωκράτη Λαμπρόπουλο και την ηθοποιό Ελένη Πετροπούλου.

Η απονομή του «Χρυσού Πηγάσου», είναι μια ιδέα που προέρχεται από τον μυθολογικό «Πήγασο», του οποίου το μπρούτζινο άγαλμα κοσμεί την πλατεία Ελευθερίου Βενιζέλου στη Κόρινθο και ταυτόχρονα αποτελεί σύμβολο της πόλης από την αρχαιότητα έως σήμερα.

**Συγκεκριμένα, τα βραβεία που απονεμήθηκαν είναι τα ακόλουθα:**



### **A) Ταινίες Μικρού Μήκους:**

#### **1. Καλύτερη Ταινία Μικρού Μήκους:**

"Τέλεια Εικόνα-Picture Perfect", Irina Izmestieva - (Ηνωμένο Βασίλειο)

#### **2. Καλύτερη Σκηνοθεσία σε ταινία μικρού μήκους:**

"Η Υπόθεση της Μαίρης Φορντ", Ben Mole - (Ηνωμένο Βασίλειο)

#### **3. Καλύτερη Φωτογραφία σε ταινία μικρού μήκους:**

"KIN", Ben McKinnon (Καναδάς)

#### **4. Καλύτερη ταινία κινουμένων σχεδίων:**

“Προθεσμία 8 λεπτών” - Ζίνα Παπαδοπούλου & Πέτρος Παπαδόπουλος (Ελλάδα)

#### **5. Βραβείο καλύτερης ελληνικής ταινίας μικρού μήκους:**

“Το μεροκάματο ενός ληστή” - Μιχάλης Φελάνης (Ελλάδα)

#### **6. Βραβείο για ταινία μουσικής ή χορού:**

“Elizabeth” - Tori Lawrence - (ΗΠΑ)

### ***B) Ταινίες Τεκμηρίωσης / Documentaries:***

#### **1. Καλύτερη ταινία τεκμηρίωσης:**

“Ιστορίες από το Λιβαδερό Κοζάνης.” - Αλέξανδρος Καραίσκος (Ελλάδα)

### **Γ) Παγκόσμιος Κινηματογράφος "ΓΕΦΥΡΕΣ”:**

“Σε αγάπησα τόσο πολύ” - Orhan Tekeoglu (Τουρκία)

### ***Δ) Ταινίες Μεγάλου Μήκους «Χρυσός Πήγασος»***

#### **1. Βραβείο Καλύτερου Σχεδιασμού Παραγωγής :**

Μοιράζονται οι: Nedeljko Bajić, Predrag Jočić, Jelena Mila - "Χαλάζι" (Σερβία) & Bharat Vijan - “Ο Φερετροποιός” (Ινδία)

#### **2. Βραβείο καλύτερων σκηνικών/ κοστουμιών:**

Μέη Καραμανίδη & Λουίζα Καραμούζη - "Τα Χρονικά του Δρακοφοίνικα: Αδάμαστος" (Ελλάδα)

#### **3. Βραβείο Καλύτερης Μουσικής:**

BARI & TUTUL - “Ο Φερετροποιός” (Ινδία)

#### **4. Βραβείο Καλύτερου Μοντάζ:**

Lara Tosello - “Δεν μπορείς να γράψεις ένα γράμμα” (Γαλλία)

#### **5. Βραβείο Καλύτερου σεναρίου:**

Guillaume Levil - “Δεν μπορείς να γράψεις ένα γράμμα” (Γαλλία)

#### **6. Βραβείο Πρώτου Ανδρικού ρόλου:**

Naseeruddin Shah - “Ο Φερετροποιός” (Ινδία)

#### **7. Βραβείο Πρώτου Γυναικείου Ρόλου:**

Danijela Mihajlović - "Χαλάζι" (Σερβία)

#### **8. Βραβείο Φωτογραφίας:**

Pedrag Jočić - "Χαλάζι" (Σερβία)

#### **9. Βραβείο σκηνοθεσίας:**

Veena Bakshi - “Ο Φερετροποιός” (Ινδία)

#### **10. Βραβείο Πρωτοεμφανιζόμενου Σκηνοθέτη:**

Μοιράζονται οι: Stephanie Pedros - “Ελεγχος Πραγματικότητας” (Γερμανία) και Μανώλης Δαμιανάκης -"Κάμε Κουμάντο" (Ελλάδα)

**Ειδική Μνεία στον Praveen Morchhale** για την ευαισθησία και την ικανότητα να αποσπασει εξαιρετικές επιδόσεις από τα παιδιά ηθοποιούς στο σκηνοθετικό ντεμπούτο του με την ταινία μεγάλου μήκους "Ξυπόλητοι στη Γκόα"

#### **11. Βραβείο Κοινού σε ταινία μεγάλου μήκους:**

“Τελική Αποπληρωμή” – Αλέξανδρος Λεονταρίτης (Ελλάδα)

#### **12. Χρυσός Πήγασος:**

Veena Bakshi - “Ο Φερετροποιός” (Ινδία)